

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Ломоносовского муниципального района
Ленинградской области
«Новогореловская школа»
Комитет по образованию
Администрации Муниципального Образования
Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Новогореловская общеобразовательная школа»**

Согласовано

Утверждено

Протокол педагогического совета
29 августа 2024 г., №1

Приказом директора
МОУ «Новогореловская школа»

29 августа 2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
«ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ»**

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 11-16 лет

Белова Анна Леонидовна

Педагог дополнительного образования

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Данная программа является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей социально-гуманитарной направленности, очной формы обучения, сроком реализации 1 год, для детей 11-16 лет стартового уровня освоения.

Язык реализации программы: русский.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные журналисты» является модифицированной, социально-гуманитарной направленности. Она направлена на практическое ознакомление обучающихся с основами журналистской деятельности и работы с публицистическим текстом, на создание условий для первичного профессионального самоопределения учащихся начальных классов в области журналистики.

Специфика журналистики, как вида деятельности, заключается в том, что она требует от участников процесса активной субъектной позиции исследователя социальной жизни. Как следствие, школьная журналистика изначально помещает обучающихся в действия, таких как самоопределение, нравственно-этическая ориентация, целеполагание, саморегуляция, смысловое чтение, рефлексия способов и условий действий, умения работать с информацией и выстраивать продуктивные коммуникативные отношения.

Проект программы составлен в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей на основе следующих нормативных документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе «Методические рекомендации по проектированию

дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

4. Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016 N ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей")

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;

6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи »

8. Устав учреждения. Локальные нормативные акты учреждения.

Актуальность. В современном мире важное значение приобретает умение ориентироваться в огромном потоке информации. Телевидение, радио, телефонные коммуникации, глобальные компьютерные сети стали неотъемлемой частью нашей жизни. Сегодня, для того, чтобы быть успешным, ученик должен обладать способностью из большого количества информационных источников выбрать наиболее рациональные и достоверные, извлечь из огромного потока информации только необходимую, суметь ее проанализировать, обобщить, интерпретировать, творчески переработать, видеть открытую информацию и двусмысленность утверждений. В связи с этим требуется новый подход к формам работы с детьми.

Актуальность определяется так же еще и тем, что современный человек живет в огромном информационном пространстве, которое существует оффлайн и онлайн. Следовательно, понимание законов, по которым живёт современное информационное общество, является важным фактором социализации обучающихся, помогает

школьникам более грамотно выстраивать коммуникацию и более критично относиться к информации, которую мы получаем из сети Интернет.

Отличительная особенность данной программы заключается в построении тематического плана. Включение в учебные предметы метатем, разработка и внедрение метакурсов в учебную программу, создание в образовательном пространстве школы метапредметных площадок – это способы организации деятельности учащихся, которые направлены на достижение этой задачи. Занятия журналистикой, являясь такой метапредметной площадкой, в полной мере отвечают вышеперечисленным требованиям.

Адресат программы:

Обучение рассчитано на детей школьного возраста 11-16 лет

Условия приема : освоение программы не требует предварительной подготовки и специального отбора детей.

Комплектование групп : разновозрастные

Уровень освоения программы – стартовый

Объём программы - 68 часов

Срок освоения программы – 1 год

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа

1.2. Цель и задачи

Цель программы:

Развивать коммуникативные навыки и метапредметные умения, связанные с поиском, получением, анализом, обработкой и передачей информации, способствовать формированию деятельностной потребности в творческой и социальной активности учащихся через знакомство с особенностями конкретного вида социальной деятельности – журналистики.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ Помочь учащимся составить представление о том, что такое журналистика как профессия, приобрести первый опыт работы с информацией на конкретных

- примерах из опыта школьной журналистики России, первичные навыки ориентирования в современном информационном пространстве;
- ✓ Учить осмысливать происходящие события с точки зрения нравственно-этических норм, делать моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей;
 - ✓ Учить понимать важность оценивания информации с точки зрения ее достоверности или недостоверности, учить проверять информацию на достоверность;
 - ✓ Способствовать формированию основ медийной грамотности, приобретению навыков выстраивания виртуальных и реальных коммуникаций;
 - ✓ Формировать первичные навыки работы с публицистическим текстом, навыки использования изобразительно-выразительных средств русского языка в соответствии с задачами публицистики, учить формулировать свои мысли и доносить их до аудитории;
 - ✓ Развивать мультимедийные компетентности, способствовать приобретению опыта работы с современными мультимедийными технологиями.

Воспитательные:

- ✓ Воспитание культуры поведения и общения, умения работать в творческом коллективе;
- ✓ Создание условий для развития эстетически неординарной личности.

Развивающие:

- ✓ Развитие креативности, открытости, формирование коммуникативных компетенций;
- ✓ Развитие медиаграмотности и общей культуры личности, расширение кругозора воспитанника;
- ✓ Развитие технической грамотности, овладение техническими средствами и программными продуктами, необходимыми для самореализации в сфере журналистики.

1.3 Учебно-тематический план

| №п/п | Название разделов | Темы | Количество часов | | | Формы аттестации |
|------|---------------------|---|------------------|-------------|----------|---|
| | | | всего | в том числе | | |
| | | | | теория | практика | |
| 1. | Профессия журналист | Профессия журналист. Сообщать новости, быть в гуще событий. | 2 | 2 | | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 2. | | Когда появилась журналистика? Что было до нее? | 2 | 2 | | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 3. | Информируем | Делаем новости. Критерии новостной журналистики. | 2 | 1 | 1 | Деловая игра «Делаем новости» |
| 4. | | С чего начать? Информационный лид. | 2 | 1 | 1 | Творческая работа «Пишем новость» |
| 5. | | Глазами очевидца. Жанр репортажа. | 2 | 1 | 1 | Творческая работа по одному из сюжетов киножурнала «Ералаш» |
| 6. | | Снимаем видеосюжет. Журналист на задании. | 2 | 1 | 1 | Творческая деловая игра «Снимаем видеорепортаж» |
| 7. | | Проверяем информацию. Убедитесь, что информация достоверна. | 2 | 1 | 1 | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 8. | | «В номер!» Деловая игра. | 2 | 1 | 1 | Деловая игра |
| 9. | Берем интервью | Блиц-опрос. Что думают люди? | 2 | 1 | 1 | Работа с материалами сайта |

| | | | | | | |
|-----|------------|---|---|---|---|---|
| | | | | | | ВЦИОМ и материалы школьных СМИ |
| 10. | | Интервью. Выбираем собеседника, готовим вопросы. | 2 | 1 | 1 | Разработка темы собственного опроса |
| 11. | | Проведение интервью. Деловая игра. | 2 | | 2 | Деловая игра «Интервью» |
| 12. | | Обработка интервью. | 2 | 1 | 1 | Творческая работа в группах «Правила хорошего интервью» |
| 13. | | Правила хорошего интервью. Контрольное занятие. | 2 | | 2 | Презентация итоговых работ по теме интервью |
| 14. | Размышляем | Классная история. Поговорим о важном. | 2 | 1 | 1 | Практическая работа с публицистическими текстами |
| 15. | | Во дворе, на улице, в городе. Я сам все это видел. | 2 | 1 | 1 | Практическая работа с публицистическими текстами |
| 16. | | «Герой нашего времени». В поисках положительного героя. | 2 | 1 | 1 | Практическая работа с публицистическими текстами |
| 17. | | Эксперимент. Проверено на себе. | 2 | 1 | 1 | Творческая работа в группах по |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--|
| | | | | | | обсуждени ю тем для социально го или личного журналист ского экспериме нта |
| 18. | | Поговорим о личном. Почему это важно? | 2 | 1 | 1 | Практическая работа с публицистическими текстами |
| 19. | | Слово не воробей. Осторожно, плагиат! | 2 | 2 | | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 20. | | Круглый стол. Контрольное занятие. | 2 | | 2 | Круглый стол |
| 21. | Развлекаем, путешествуем, читаем, спорим, идем в театр | Развлекаем и развлекаемся. Юмористические рубрики в школьных СМИ. | 2 | 1 | 1 | Проектирование тем и рубрик |
| 22. | | Мы едем, едем, едем. Путевые заметки. | 2 | 1 | 1 | Практическая работа с публицистическими текстами |
| 23. | | Читать модно. Книжный блог. | 2 | 2 | | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 24. | | Культурная журналистика. Идем на выставку, в театр, в кино. | 2 | 1 | 1 | Работа с материалами информационных сайтов и сайтов |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | театров |
| 25. | | Хочу сказать! Спорим, доказываем. | 2 | | 2 | Деловая игра «Дуэль» |
| 26. | | У читателя тоже есть свое мнение. Контрольное занятие. | 2 | | 2 | Проведени е опроса |
| 27. | Фотографир уем, верстаем, ведем блог, делаем лонгрид | Фотографируем. Репортажная фотография. | 2 | 1 | 1 | Упражнен ия на выявление уровня обученнос ти |
| 28. | | Успеть поймать кадр. Фоторепортер на задании. | 2 | | 2 | Практичес кая работа с фотоматер иалами |
| 29. | | Как делают газету. Основные элементы верстки. | 2 | 1 | 1 | Практичес кая исследоват ельская работа с образцами школьных газет |
| 30. | | Как делают газету. Основные элементы верстки. | 2 | 1 | 1 | Практичес кая исследоват ельская работа с образцами школьных газет |
| 31. | | Правила верстки. Учимся на чужих ошибках. | 2 | 1 | 1 | Упражнен ия на выявление уровня обученнос ти |
| 32. | | Правила верстки. Учимся на чужих ошибках. | 2 | | 2 | Игра- соревнова ние «Газета ошибок» |
| 33. | | Школа юного видеоблогера. | 2 | | 2 | Конферен ция |

| | | | | | | |
|-----|--|---|----|----|----|---------------------------------|
| | | Есть идея! | | | | (выступление обучающихся) |
| 34. | | Очень длинное чтение. Делаем лонгрид. | 2 | 1 | 1 | Создание лонгрида |
| 35. | | Презентация творческих проектов. | 2 | | 2 | Презентация творческих проектов |
| 36. | | Презентация творческих проектов. Итоговое занятие. | 2 | | 2 | Презентация творческих проектов |
| | | ИТОГО | 68 | 14 | 54 | |

1.4. Содержание программы

Раздел 1. Профессия – журналист

Тема 1. Профессия журналист

Самоопределение, формулировка индивидуальных ожиданий от курса. Постановка образовательных целей и задач. Структурирование и систематизация информации, известной ранее учащимся на бытовом уровне. Понятия: прямой эфир, форум, аккредитация журналиста. Групповая работа по поиску информации в сети Интернет.

Виды деятельности. Беседа, практическая работа, работа в группах, рефлексия.

Тема 2. Когда появилась журналистика? Что было до нее?

История появления журналистики. Пражурналистские явления. Происхождение слов «журнал» и «газета». История российской журналистики. Появление телевидения в России.

Виды деятельности. Беседа, упражнения на выявление уровня обученности, рефлексия.

Раздел 2. Информирование

Тема 3. Делаем новости

Какими критериями руководствуется журналист в выборе новостей. Обсуждение, формулировка критериев: оперативность, масштаб события,

общественная значимость, близость аудитории, первичность и достоверность информации. Деловая игра «Делаем новости».

Виды деятельности. Беседа, деловая игра, рефлексия.

Тема 4. С чего начать? Информационный лид

Муки первого слова: с чего начать новость? Почему начало должно быть интересным? Информационный лид. Творческая работа «Пишем новость».

Виды деятельности. Беседа, творческая работа, рефлексия.

Тема 5. Глазами очевидца. Жанр репортажа

Особенности жанра репортажа. Эффект присутствия. Различия между жанрами репортаж и новость. Творческая работа по одному из сюжетов киножурнала «Ералаш».

Виды деятельности. Беседа с элементами исследовательской деятельности, поисковая деятельность, творческая работа в группе, рефлексия.

Тема 6. Снимаем видеосюжет. Журналист на задании

Особенности репортажа на телевидении. План съемки. Творческая деловая игра «Снимаем видеорепортаж».

Виды деятельности. Беседа, творческая работа в группе, рефлексия.

Тема 7. Проверяем информацию. Убедитесь, что информация достоверна

Откуда берется недостоверная информация. Способы проверки информации на достоверность. Анализ и обсуждение конкретных примеров из опыта школьной журналистики. Формирование первичных навыков проверки информации.

Виды деятельности. Проблемная беседа, упражнения на выявление уровня обученности, рефлексия.

Тема 8. «В номер!». Деловая игра

Графический план верстки. Макет газетных страниц. Разворот. Роль иллюстраций и заголовков на газетной странице.

Виды деятельности. Беседа, деловая игра, рефлексия.

Раздел 3. Берем интервью

Тема 9. Блиц-опрос. Что думают люди?

Блиц-опрос как разновидность жанра интервью. Способы оформления и подачи опроса. Видеоопрос, классический опрос, инфографика. Работа с материалами сайта ВЦИОМ и материалами школьных СМИ. Разработка темы собственного блицопроса.

Виды деятельности. Беседа, практическая работа, работа в группах, рефлексия.

Тема 10. Интервью. Выбираем собеседника

Жанр интервью. Критерии выбора собеседника для интервью. Практическая работа с материалами интервью в школьной прессе и в школьных видеосюжетах. Подготовка вопросов для интервью.

Виды деятельности. Беседа, практическая работа с материалами школьных СМИ, рефлексия.

Тема 11. Проведение интервью. Деловая игра

Деловая игра «Интервью». Анализ сделанных записей по итогам деловой игры.

Виды деятельности. Деловая игра, рефлексия.

Тема 12. Обработка интервью

Основные правила литературной обработки интервью, подготовка интервью к печати. «Правила хорошего интервью» – творческая работа в группах.

Виды деятельности. Беседа, творческая работа, рефлексия.

Тема 13. Правила хорошего интервью. Контрольное занятие

Презентация итоговых работ по теме интервью.

Виды деятельности. Беседа, презентация итоговых работ, рефлексия.

Раздел 4. Размышляем

Тема 14. Классная история

Может ли ситуация, произошедшая в школе, на уроке в классе стать темой для детской журналистской публикации. Критерии, по которым журналист определяет, подходит или не подходит история для публикации. Анализ публицистических работ школьников.

Виды деятельности. Беседа, практическая работа с публицистическими текстами школьников, работа в группах, рефлексия.

Тема 15. Во дворе, на улице, в городе. Я сам все это видел

Бытовая зарисовка. Ситуация, увиденная на улице, в общественном транспорте, в любых общественных местах как тема для размышления и для журналистского текста. Анализ публицистических работ школьников.

Виды деятельности. Беседа, практическая работа с публицистическими текстами школьников, работа в группах, рефлексия.

Тема 16. «Герой нашего времени». В поисках положительного героя

Поиск положительных героев, которые могут стать героями детских публикаций. Анализ публицистических работ школьников.

Виды деятельности. Беседа, практическая работа с публицистическими текстами школьников, работа в группах, рефлексия.

Тема 17. Проверено на себе. Эксперимент

Социальный и личный эксперимент. Просмотр и анализ видеосюжетов. Творческая работа в группах по обсуждению тем для социального или личного журналистского эксперимента.

Виды деятельности. Беседа, анализ видеосюжетов, работа в группах, рефлексия.

Тема 18. Поговорим о личном. Почему это важно?

Личная история как тема и повод для публицистического выступления. Анализ публицистических работ школьников.

Виды деятельности. Беседа, практическая работа с публицистическими текстами школьников, работа в группах, рефлексия.

Тема 19. Слово не воробей. Осторожно, плагиат!

Что означает слово плагиат. Можно ли считать плагиатом текст, который скопирован не полностью, а частично? Является ли плагиатом текст, в котором ученик переделал некоторые предложения и заменил часть слов? Проверка текстов на плагиат. Недопустимость плагиата в авторских текстах. Работа с авторскими текстами школьников. Беседа, практическая работа с ресурсами сети Интернет.

Виды деятельности. Беседа, практическая работа с ресурсами сети Интернет, рефлексия.

Тема 20. Круглый стол. Контрольное занятие

Круглый стол. Проблемное обсуждение итоговых работ, выполненных по итогам прохождения тем раздела.

Виды деятельности. Круглый стол.

Раздел 5. Развлекаем, путешествуем, читаем, спорим, идем в театр

Тема 21. Развлекаем и развлекаемся. Юмористические рубрики в школьных СМИ

Развлекательные темы и рубрики в школьной газете. Анализ материалов школьных изданий. Работа в группах, проектирование тем и рубрик.

Виды деятельности. Беседа, проектная работа в группах, рефлексия.

Тема 22. Мы едем, едем, едем. Путевые заметки

Особенности жанра путевых заметок. Анализ публицистических работ школьников, написанных в жанре путевых заметок.

Виды деятельности. Беседа, практическая работа с публицистическими текстами школьников, работа в группах, рефлексия.

Тема 23. Читать модно. Книжный блог

Что такое книжный блог, о чем пишут книжные блогеры. Просмотр и анализ видеосюжета книжного блога на YouTube.

Виды деятельности. Беседа, просмотр видеосюжета, упражнения на выявление уровня обученности, рефлексия.

Тема 24. Культурная журналистика

Журналисты и блогеры о театре, кино и других культурных событиях. Знакомство с ресурсом Яндекс.Дзен. Работа с материалами информационных сайтов и сайтов театров.

Виды деятельности. Беседа, практическая работа с текстами в сети Интернет, рефлексия.

Тема 25. Хочу сказать! Спорим, доказываем

Учимся спорить на предложенные темы и доказывать свою точку зрения. Работа с материалами школьных СМИ. Деловая игра «Дуэль».

Виды деятельности. Беседа, практическая работа с публицистическими текстами школьников, работа в группах, деловая игра, рефлексия.

Тема 26. У читателя тоже есть свое мнение

Разработка опросников, которые помогут установить обратную связь с читателями. Проведение опроса.

Виды деятельности. Практическая работа, в том числе с использованием ресурсов социальных сетей.

Раздел 6. Фотографируем, верстаем, ведем блог, делаем лонгрид

Тема 27. Фотографируем. Репортажная фотография

Особенности репортажной фотографии. Трудности и сложности репортажной фотосъемки.

Виды деятельности. Беседа, работа в группах, рефлексия.

Тема 28. Успеть поймать кадр. Фоторепортер на задании

Удачный кадр. Работа с материалами школьной прессы. Практическая работа с фотоматериалами. Особенности репортажной фотосъемки. Подготовка фотоколлажа. Творческий практикум.

Виды деятельности. Беседа, работа в группах, творческий практикум, рефлексия.

Тема 29-30. Как делают газету. Основные элементы верстки

Основные визуальные элементы газетной верстки. Словарик верстальщика. Практическая исследовательская работа в группах с образцами школьных газет.

Виды деятельности. Беседа, работа в группах, рефлексия.

Тема 31-32. Правила верстки. Учимся на чужих ошибках

Основные ошибки, которые допускают школьные издатели в верстке печатных изданий. «Газета ошибок». Практическая работа в группах – игра-соревнование.

Виды деятельности. Беседа, работа в группах, рефлексия.

Тема 33. Школа юного видеоблогера

Общее знакомство с видеоконтентом блогов, которые ведут российские школьники. Генерация идей для школьного видеоблога.

Виды деятельности. Конференция (выступление учащихся), «мозговой штурм», беседа, рефлексия.

Тема 34. Очень длинное чтение. Делаем лонгрид

Общее знакомство с тем, что из себя представляет современный мультимедийный лонгрид. Знакомство с лонгридом издательского дома «Коммерсантъ» «День, когда началась война». Анализ лонгрида, выполненного школьниками.

Виды деятельности. Работа в группах, беседа, рефлексия.

Тема 35-36. Презентация творческих проектов

Открытая презентация на широкую аудиторию выполненных в рамках программы итоговых проектов, коллективных и индивидуальных.

Виды деятельности. Презентация творческих проектов.

1.5. Планируемые результаты

В области предметных результатов:

- создавать тексты и видеосюжеты публицистической направленности, ориентированные на читателя и зрителя, и анализировать необходимую информацию в соответствии с задачами текста;
- выстраивать диалог в рамках делового общения, проводить опросы и интервью;
- оценивать каждую конкретную ситуацию, сложившуюся в практике работы школьного журналиста, с точки зрения нравственности тех или иных поступков;
- использовать ресурсы публицистического стиля речи в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- выявлять в публицистических текстах школьников тему и проблему и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- проводить смысловой анализ текста на основе понимания принципиальных отличий публицистического текста от литературно-художественного, научного и т. п.

В области метапредметных результатов:

- понимать важность оценивания информации с точки зрения ее достоверности или недостоверности, проверять информацию на достоверность;
- выстраивать продуктивные коммуникативные отношения с окружающими людьми в ситуациях делового и неформального межличностного общения;
- использовать коммуникативные возможности языка, грамотно формулировать вопросы с целью получения наиболее полного ответа (соответствующего поставленным задачам коммуникации);
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, принимать ответственность за сказанное и написанное, понимать влияние, которое публичная информация оказывает на человека;

- создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении, сознательно планировать свою учебную деятельность;
- аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях как читатель/зритель со сформированными морально-нравственными ценностями;
- владеть компетентностями в области использования информационно-коммуникационных и мультимедийных технологий, культурой активного пользования образовательными и творческими ресурсами сети Интернет.

В области личностных результатов:

- работать над расширением и систематизацией знаний о современном мире;
- понимать значимость образования и самообразования как средств своего дальнейшего развития и продуктивного осмысленного существования в современном мире;
- сознательно планировать свою деятельность, используя навыки целеполагания, самоанализа и самооценки;
- самостоятельно выработать нравственные критерии выбора в конкретных жизненных ситуациях, понимать происходящие в обществе процессы и оценивать их с точки зрения этих критериев;
- проявлять творческую и социальную активность.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

| Группа | Дата начала обучения | Дата окончания обучения | Всего учебных недель | Всего учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
|--------|----------------------|-------------------------|----------------------|--------------------|--------------------------|--------------------------|
| | 1.09.2024 | 31.05.2025 | 34 | | 68 | 1 раз в неделю по 2 часа |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

2.2. Условия реализации программы

Условия набора в коллектив дети 11-16 лет

Условия формирования групп -разновозрастные

Количество детей в группе – 15.

Формы проведения занятий: образовательный процесс организуется в соответствии с учебным планом в сформированных группах разных возрастов. Обучение по индивидуальному учебному плану осуществляется в порядке, установленном Положением об индивидуальном учебном плане Муниципального общеобразовательного учреждения Ломоносовского муниципального района Ленинградской области «Новогореловская школа».

Формы организации деятельности учащихся на занятии: фронтальная, групповая.

Форма обучения: очная

Материально-техническое обеспечение

Успешной реализации учебного процесса способствует соответствующая материально-техническая база.

Помещение. Занятия по программе «Юный журналист» проводятся в классных кабинетах.

Оборудование. Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, бумага разных видов и формата; клей, файлы, папки и т.д.

Информационные ресурсы. Имеются печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы.

Одно из важнейших требований – соблюдение правил охраны труда, норм санитарной гигиены в помещении и на рабочих местах, правил пожарной безопасности.

Наглядное обеспечение

1.Альбомы

2.Слайд-фильмы

3.Учебные фильмы

Дидактическое обеспечение

Дидактический материал включает в себя специальную и дополнительную литературу, разработки отдельных методических аспектов необходимых для проведения занятий.

2.3. Формы контроля

В начале учебного процесса проводится входной контроль. Два раза в год во всех группах проводится промежуточный и итоговый контроль, который отслеживает личностный рост ребёнка.

2.4. Контрольно-оценочные материалы

На занятиях применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень освоения материала выявляется в беседах, в выполнении практических и творческих заданий. В течение года ведется индивидуальное педагогическое наблюдение за социально-гуманитарным развитием каждого обучающегося.

Результаты освоения программного материала определяются по трём уровням: высокий, средний, низкий.

Используется 10- бальная система оценки результатов

8-10 баллов – высокий уровень,

4 - 7 баллов – средний уровень,

1 - 3 балла – низкий уровень

Подведение итогов реализации программы проводится в виде итоговой презентации творческих проектов, представления портфолио обучающихся, издания школьной газеты.

2.5. Методическое обеспечение программы

| | Названия разделов и тем | Форма занятия | Приемы и методы организации и образовательного процесса (в рамках занятия) | Дидактические материалы | Техническое оснащение | Формы подведения итогов |
|----|--|--------------------------|--|---|---|--|
| | Раздел 1. Профессия журналист | | | | | |
| 1. | Профессия журналист. Сообщать новости, быть в гуще событий | Беседа, работа в группах | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 2. | Когда появилась журналистика? Что было до нее? | Беседа, игра | Словесные, наглядные, практические, игровые | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности |
| | Раздел 2. Информирuem | | | | | |
| 3. | Делаем новости. | Беседа, деловая | Словесные, наглядные, | Мультимедийные | Компьютер, | Упражнения на |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|---|
| | Критерии новостной журналистики | игра | практическое, игровые | материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | проектор, акустическая система (колонки), доска. | выявление уровня обученности, деловая игра |
| 4. | С чего начать? Информационный лид | Беседа, творческая работа | Словесные, наглядные, практическое | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности. Творческая работа «Пишем новость» |
| 5. | Глазами очевидца. Жанр репортажа | Беседа с элементами исследовательской деятельности, творческая работа | Словесные, наглядные, практическое | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Творческая работа по одному из сюжетов киножурнала «Ералаш» |
| 6. | Снимаем видеосюжет. Журналист на задании | Беседа, игра | Словесные, наглядные, практическое, игровые | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Творческая деловая игра «Снимаем видеорепортаж» |

| | | | | | | |
|-----|--|-----------------------------|---|---|---|--|
| | | | | Просвещение, 2019. | | |
| 7. | Проверяем информацию. Убедитесь, что информация достоверна | Беседа | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 8. | «В номер!» Деловая игра | Беседа, игра | Словесные, наглядные, практические, игровые | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности, деловая игра |
| | Раздел 3. Берем интервью | | | | | |
| 9. | Блиц-опрос. Что думают люди? | Беседа, работа в группах | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 10. | Интервью. Выбираем собеседника | Беседа, практическая работа | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, | Компьютер, проектор, | Упражнения на выявление уровня |

| | | | | | | |
|-----|--|---------------------------|---|---|---|---|
| | ка | | | Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | акустическая система (колонки), доска. | обученности |
| 11. | Проведение интервью. Деловая игра | Беседа, игра | Словесные, наглядные, практические, игровые | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности, деловая игра «Интервью» |
| 12. | Обработка интервью | Беседа, творческая работа | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности, творческая работа «Правила хорошего интервью» |
| 13. | Правила хорошего интервью. Контрольное занятие | Беседа, презентация | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Презентации итоговых работ |

| | | | | | | |
|-----|--|---------------------------------------|------------------------------------|---|---|--|
| | Раздел 4. Размышляем | | | | | |
| 14. | Классная история. Поговорим о важном. | Беседа, практическая работа | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 15. | Во дворе, на улице, в городе. Я сам все это видел | Беседа, практическая работа в группах | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 16. | «Герой нашего времени». В поисках положительного героя | Беседа, практическая работа в группах | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 17. | Эксперимент. Проверено на себе | Беседа, работа в группах | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистик | Компьютер, проектор, акустическая | Упражнения на выявление уровня обученности, анализ |

| | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|------------------------------------|---|---|--|
| | | | | ика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | система (колонки), доска. | видеосюжетов |
| 18. | Поговорим о личном. Почему это важно? | Беседа, практическая работа, работа в группах | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 19. | Слово не воробей. Осторожно, плагиат! | Беседа, практическая работа | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 20. | Круглый стол. Контрольное занятие. | Круглый стол | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Круглый стол |
| | Раздел 5. Развлечения | | | | | |

| | | | | | | |
|-----|--|---------------------------------------|---|---|---|--|
| | М, путешествуем, читаем, спорим, идем в театр | | | | | |
| 21. | Развлекаем и развлекаемся. Юмористические рубрики в школьных СМИ | Беседа, работа в группах | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 22. | Мы едем, едем, едем. Путевые заметки | Беседа, практическая работа в группах | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 23. | Читать модно. Книжный блог | Беседа, игра | Словесные, наглядные, практические, игровые | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 24. | Культурная | Беседа, практическая | Словесные, наглядные, | Мультимедийные | Компьютер, | Упражнения на |

| | | | | | | |
|-----|---|-----------------------------------|---|---|---|--|
| | журналистика | я работа | практическое | материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | проектор, акустическая система (колонки), доска. | выявление уровня обученности |
| 25. | Хочу сказать! Спорим, доказываем. | Беседа, практическая работа, игра | Словесные, наглядные, практические, игровые | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности, деловая игра «Дуэль» |
| 26. | У читателя тоже есть свое мнение | Беседа, практическая работа | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности, проведение опроса |
| | Раздел 6. Фотографируем, верстаем, ведем блог, делаем лонгрид | | | | | |
| 27. | Фотографируем. Репортаж | Беседа, работа в группах | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, | Компьютер, проектор | Упражнения на выявление |

| | | | | | | |
|-----|--|---------------------------------|--|---|---|---|
| | ная фотограф ия | | ие | Ковган, Т.В. Журналист ика для начинающи х: Учебное пособие.// – М.: Просвещен ие, 2019. | , акустиче ская система (колонки), доска. | уровня обученност и |
| 28. | Успеть поймать кадр. Фоторепор тер на задании | Беседа, работа в группах, | Словесные, наглядные, практическ ие | Мультимед ийные материалы, Ковган, Т.В. Журналист ика для начинающи х: Учебное пособие.// – М.: Просвещен ие, 2019. | Компью тер, проектор , акустиче ская система (колонки), доска. | Упражнени я на выявление уровня обученност и, творческий практикум |
| 29. | Как делают газету. Основные элементы верстки | Беседа, работа в группах | Словесные, наглядные, практическ ие | Мультимед ийные материалы, Ковган, Т.В. Журналист ика для начинающи х: Учебное пособие.// – М.: Просвещен ие, 2019. | Компью тер, проектор , акустиче ская система (колонки), доска. | Упражнени я на выявление уровня обученност и |
| 30. | Как делают газету. Основные элементы верстки | Беседа, работа в группах | Словесные, наглядные, практическ ие | Мультимед ийные материалы, Ковган, Т.В. Журналист ика для начинающи х: Учебное пособие.// – М.: Просвещен | Компью тер, проектор , акустиче ская система (колонки), доска. | Упражнени я на выявление уровня обученност и |

| | | | | | | |
|-----|--|--------------------------------|---|---|---|---|
| | | | | ие, 2019. | | |
| 31. | Правила верстки. Учимся на чужих ошибках | Беседа, работа в группах | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности |
| 32. | Правила верстки. Учимся на чужих ошибках | Беседа, работа в группах, игра | Словесные, наглядные, практические, игровые | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Упражнения на выявление уровня обученности, игра-соревнование «Газета ошибок» |
| 33. | Школа юного видеоблогера | Беседа, конференция | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Конференция (выступление обучающихся) |
| 34. | Очень длинное чтение. Делаем лонгрид | Беседа, работа в группах | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки) | Упражнения на выявление уровня обученности |

| | | | | | | |
|-----|---|-------------|------------------------------------|---|---|-----------------|
| | | | | х: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. |), доска. | |
| 35. | Презентация творческих проектов | Презентация | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Защита проектов |
| 36. | Презентация творческих проектов. Итоговое занятие | Презентация | Словесные, наглядные, практические | Мультимедийные материалы, Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019. | Компьютер, проектор, акустическая система (колонки), доска. | Защита проектов |

2.6. Список литературы

1. Васильева Л. А. Делаем новости!: Учебное пособие. – М.: Аспект Пресс, 2003.
URL: <http://evartist.narod.ru/text5/23.htm>
2. Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста. – М.: Аспект Пресс, 2001. URL: <http://evartist.narod.ru/text6/39.htm>
3. Лозовский Б. Н. Методика сбора информации // Основы творческой деятельности журналиста / ред.-сост. С. Г. Корконосенко. – СПб., 2000. – URL: <http://evartist.narod.ru/text5/62.htm>
4. Ковган, Т.В. Журналистика для начинающих: Учебное пособие.// – М.: Просвещение, 2019.

Ковган, Т.В. и др. Сборник рабочих программ по внеурочной деятельности начального, основного и среднего общего образования: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – М.: Просвещение, 2020.